

กฎระเบียบสมาชิกขององค์กร

1. องค์กร หมายถึง บริษัท ลิขสิทธิ์ดนตรี (ประเทศไทย) จำกัด เรียกชื่อย่อว่า “เอ็มซีที” หรือ “MCT”
2. จำนวนสูงสุดของสมาชิกที่องค์กรรับไว้ได้ คือ ไม่จำกัดจำนวน
3. สมาชิกต้องเป็น: -
 - 3.1 ผู้สมัครเป็นสมาชิกตามข้อสัญญานี้ และ
 - 3.2 ผู้ที่ได้รับเลือกเป็นสมาชิกตาม ข้อ 5
4. บุคคลต่อไปนี้จะมิสิทธิสมัครเข้าเป็นสมาชิกขององค์กร: -
 - 4.1 ผู้ประพันธ์เนื้อร้อง/ทำนองเพลงใดๆ
 - 4.2 บริษัทตัวแทนนักแต่งเพลง (Publisher) ใดๆ
 - 4.3 ทายาทตามกฎหมายหรือตามพินัยกรรม
 - 4.4 บุคคลใดๆ ที่ไม่มีคุณสมบัติตามข้อ 4.1 4.2 หรือ 4.3 ซึ่งคณะกรรมการขององค์กรเห็นสมควรรับเข้าเป็นสมาชิก
5. การสมัครสมาชิก

บุคคลใดที่มีสิทธิภายใต้ข้อ 4 ยื่นคำขอสมัครเป็นสมาชิกองค์กร อันได้แก่ ใบสมัครสมาชิกและสัญญาอนุญาตสิทธิฯ ลงนามโดยผู้สมัคร หรือในกรณีของบริษัท ลงนามโดยตัวแทนผู้มีอำนาจกระทำการแทนบริษัท พร้อมทั้งยื่นหลักฐานแสดงการมีคุณสมบัติต่างๆ ตามที่องค์กรกำหนด

การยื่นคำขอสมัครสมาชิกแต่ละครั้งจะต้องได้รับการคัดกรองโดยฝ่ายสมาชิก และพิจารณาอนุมัติโดยกรรมการขององค์กร (membership committee) กรรมการมีสิทธิปฏิเสธคำขอสมัครใดๆ โดยไม่จำเป็นต้องแจ้งเหตุผลในการปฏิเสธดังกล่าว
6. ประเภทของสมาชิก มีดังต่อไปนี้:-
 - 6.1 สมาชิกชั่วคราว (Provisional Member) คือ สมาชิกที่เป็นผู้ประพันธ์ , ทายาท หรือ บริษัทตัวแทนนักแต่งเพลง ที่มอบสิทธิให้องค์กรดูแลครบทุกประเภทธุรกิจ และยังมีความเป็นสมาชิกภาพไม่ครบ 1 ปี หรือ สมาชิกที่มีเงื่อนไขไม่ครบถ้วนตามเกณฑ์ในการเป็นสมาชิกสามัญตามข้อ 8.1

6.2 สมาชิกวิสามัญ (Associate Member) คือ สมาชิกที่เป็นผู้ประพันธ์ , ทายาท หรือ บริษัทตัวแทนนักแสดงเพลง ที่มีสิทธิให้แก่องค์กรดูแลไม่ครบถ้วนทุกประเภทธุรกิจ

6.3 สมาชิกสามัญ (General Member) คือ สมาชิกที่เป็นผู้ประพันธ์ , ทายาท หรือบริษัทตัวแทนนักแสดงเพลง ที่มีเงื่อนไขครบถ้วนในการเป็นสมาชิกสามัญ

6.4 ประเภทของสมาชิกใดๆ หรือประเภทอื่นๆ เพิ่มเติม หากมี ที่ถูกยอมรับให้เป็นสมาชิกภายใต้ข้อ 4.4

7. คุณสมบัติเหมาะสมสำหรับการรับเข้าเป็นสมาชิกประเภท สมาชิกชั่วคราว(ข้อ6.1) และ สมาชิกวิสามัญ(ข้อ6.2) มีดังนี้: -

7.1 สำหรับสมาชิกผู้ประพันธ์ ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้ประพันธ์ หรือ ทายาท ที่มีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย และเป็นเจ้าของงานดังต่อไปนี้อย่างใดอย่างหนึ่ง:

- ได้ถูกบันทึกเสียงและนำออกจำหน่ายเชิงพาณิชย์อย่างน้อย 1 ผลงาน, หรือ
- ได้ถูกนำออกเผยแพร่ในการพิมพ์และโฆษณาเชิงพาณิชย์อย่างน้อย 1 ผลงาน, หรือ
- ได้ถูกแพร่เสียงแพร่ภาพทางวิทยุโทรทัศน์อย่างน้อย 1 ผลงาน, หรือ
- ได้ถูกนำออกแสดงในที่สาธารณะอย่างน้อย 1 ผลงาน ตามจำนวนครั้งที่ที่ประชุมคณะกรรมการใช้ดุลยพินิจอย่างรอบคอบพิจารณาตามความเหมาะสม โดยคำนึงถึงลักษณะของงานและการแสดงที่นำมาพิจารณานั้น

7.2 สำหรับประเภทของสมาชิกบริษัทตัวแทนนักแสดงเพลง ผู้สมัครเป็นบริษัทที่จดทะเบียนในประเทศไทย และเป็นผู้พิมพ์/ผู้โฆษณาของงานที่ได้ถูกบันทึกเสียงและนำออกจำหน่ายเชิงพาณิชย์ หรือได้ถูกนำออกเผยแพร่ในการพิมพ์และโฆษณาเชิงพาณิชย์ อย่างน้อย 10 ผลงาน

8. สำหรับหมวดหมู่ของสมาชิกสามัญ (ข้อ 6.3)

8.1 สำหรับสมาชิกสามัญที่เป็นผู้ประพันธ์ ทายาท หรือ บริษัทตัวแทนนักแสดงเพลง ผู้สมัครจะต้องมีคุณสมบัติตรงตามเกณฑ์ดังต่อไปนี้:

- ผู้สมัครเป็นสมาชิกชั่วคราวขององค์กรมาไม่น้อยกว่า 1 ปี และ
- ค่าสิทธิของผู้สมัครที่เก็บผ่านองค์กร มีคุณสมบัติตรงตามเกณฑ์ที่องค์กรกำหนด คือ มีค่าสิทธิที่องค์กรจัดเก็บและได้จัดสรรคืนขั้นต่ำในรอบ 1 ปี เป็นจำนวนไม่ต่ำกว่า 2,000บาท

8.2 สมาชิกสามัญจะได้รับการจัดสรรหุ้นจำนวน 1 หุ้นโดยอัตโนมัติ เพื่อให้มีสิทธิออกเสียงและมีสิทธิได้รับการเสนอชื่อเข้ารับการเลือกตั้งเป็นกรรมการขององค์กร

8.3 สมาชิกสามัญจะเปลี่ยนสถานะเป็นสมาชิกชั่วคราวโดยอัตโนมัติ หากไม่มีการพบรายงานการใช้งานดนตรีกรรมของสมาชิกสามัญรายนั้นๆ ตามสถานประกอบการทั่วไป เป็นระยะเวลาติดต่อกัน 3 ปี สมาชิกจะได้รับสิทธิในการเป็นสมาชิกสามัญโดยอัตโนมัติอีกครั้ง หากพบข้อมูลการใช้งานดนตรีกรรมจากสถานประกอบการทั่วไปอีกครั้ง และมียอดค่าสิทธิจำนวน 2,000 บาท ทั้งนี้ จำนวนค่าสิทธิขั้นต่ำอาจเปลี่ยนแปลงตามมติของที่ประชุมกรรมการบริหาร และหากมีการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว องค์กรจะแจ้งให้สมาชิกทราบ

9. บุคคลที่ได้ถูกยอมรับให้เป็นสมาชิกโดยอาศัยคุณสมบัติการเป็นทายาท (ข้อ 4.3) จะได้เป็นสมาชิกในฐานะเดียวกันกับสถานะของสมาชิกที่เสียชีวิตไปดังกล่าว

10. บุคคลใด ๆ ที่ได้รับการยอมรับให้เป็นสมาชิก องค์กรจะออกเอกสารจดหมายยืนยันการเป็นสมาชิกพร้อมส่งสำเนาสัญญาและบัตรสมาชิกให้สมาชิกเก็บอ้างอิงไว้เป็นหลักฐาน

11. สิทธิและหน้าที่ของสมาชิกประเภทต่างๆ

11.1 สมาชิกชั่วคราวและสมาชิกวิสามัญจะมีสิทธิได้รับการแจ้ง หรือเชิญเข้าร่วม แต่ไม่มีสิทธิในการออกเสียงลงคะแนนในการประชุมสามัญ และจะมีสิทธิได้รับสำเนารายงานประจำปี และสำเนาผู้ตรวจสอบบัญชีขององค์กร

11.2 สมาชิกที่เป็นทายาท (ข้อ 4.3) ของสมาชิกประเภทสามัญ มีสิทธิได้รับการแจ้งและเข้าร่วมการประชุมใหญ่ และมีสิทธิออกเสียงลงคะแนน รวมทั้งมีสิทธิและสิทธิพิเศษเหมือนกันและอยู่ภายใต้ข้อผูกพันเช่นเดียวกับสมาชิกสามัญ

11.3 สมาชิกทุกคนจะต้องใช้ความสามารถของตนหรือความพยายามอย่างที่สุด เพื่อให้เกิดผลประโยชน์ตาม จุดประสงค์และเพื่อประสิทธิภาพในการดำเนินงานขององค์กร และจะต้องปฏิบัติตามกฎทั้งหมดขององค์กรที่จะกระทำในนามขององค์กร ตามที่ระบุไว้ในเอกสารนี้

12. อำนาจบริหารสิทธิขององค์กร

องค์กรอาจบริหาร ใช้สิทธิ และบังคับใช้สิทธิในงานใดๆ ของสมาชิกองค์กรในเครือใดๆ โดยการบริหารสิทธิโดยองค์กรตามข้อนี้ จะถูกควบคุมโดยข้อตกลงที่ทำขึ้นระหว่างองค์กรกับองค์กรในเครือ หรือบุคคลอื่นแล้วแต่กรณี

13. สมาชิกไม่สามารถถ่ายโอนความเป็นสมาชิกของเขาไปยังบุคคลอื่นใด

14. เมื่อสมาชิกเสียชีวิต การจัดสรรเงินคืนใดๆ ที่สมาชิกจะได้รับหากมีชีวิตอยู่ในช่วงเวลาใดๆ ก่อนที่จะมีการเสียชีวิต องค์กรจะรองานกว่าสมาชิกผู้สืบทอดจะได้รับการยอมรับเป็นสมาชิก หรือเข้าเป็นสมาชิกแทนที่สมาชิกที่เสียชีวิตโดยสมบูรณ์ การจ่ายเงินใดๆ ที่สมาชิกจะได้รับหากมีชีวิตอยู่ ให้มอบแก่สมาชิกผู้สืบทอดดังกล่าว

ในกรณีที่สมาชิกเป็นนิติบุคคล หยุดดำเนินการ สมาชิกที่เป็นนิติบุคคลนั้นจะต้องแจ้งองค์กร ถึงข้อมูลของผู้ที่ได้รับโอนสิทธิในงานดนตรีกรรมนั้นๆ ไปหลังจากการชำระบัญชีของนิติบุคคล เพื่อให้องค์กรจัดสรรค่าสิทธิให้แก่ผู้รับโอนงานนั้น

15. การสิ้นสุดสมาชิก

15.1 เมื่อสมาชิกแจ้งบอกเลิกความเป็นสมาชิกเป็นลายลักษณ์อักษรถึงฝ่ายสมาชิก ล่วงหน้าเป็นเวลาสามเดือน

15.2 เมื่อองค์กรแจ้งบอกเลิกความเป็นสมาชิกเป็นลายลักษณ์อักษรถึงสมาชิก ในกรณีที่สมาชิกผิดข้อตกลงหรือข้อสัญญาใดๆ หรือการบริหารสิทธิให้สมาชิกรายนั้นไม่สามารถกระทำได้ด้วยเหตุใดๆ เช่น มีความขัดแย้งกันกับกฎหรือข้อบังคับที่องค์กรต้องปฏิบัติตาม

15.3 เมื่อองค์กรไม่สามารถติดต่อสมาชิกได้ไม่ว่าช่องทางใดๆ เป็นระยะเวลาติดต่อกัน 3 ปี

15.4 หากมีการดำเนินคดีใดๆ โดยองค์กรหรือดำเนินคดีแก่องค์กร ในส่วนที่เกี่ยวกับผลงานของสมาชิก ไม่ว่าจะในนามขององค์กรหรือในนามของสมาชิก และสมาชิkdังกล่าวสิ้นสุดสภาพการเป็นสมาชิกในระหว่างการทำดำเนินคดี สิทธิใดๆ ที่เกี่ยวกับการดำเนินคดีดังกล่าวซึ่งได้เคยมอบให้แก่องค์กรโดยสมาชิคนั้น หรืออยู่ภายในความควบคุมโดยสมาคมโดยอาศัยอำนาจตามความเป็นสมาชิคนั้น จะยังคงอยู่หรืออยู่ในความควบคุมขององค์กรจนกว่าการดำเนินคดีการดังกล่าวจะถึงที่สุด

16. การจัดสรรค่าสิทธิคืนให้แก่สมาชิก

ขึ้นอยู่กับรายงานการใช้เพลงที่ได้รับจากสถานประกอบการ โดยองค์กรกำหนดรอบการจัดสรรค่าสิทธิให้แก่สมาชิกปีละ 4 ครั้ง และการจัดสรรดังกล่าวต้องเป็นไปตามกฎการจัดสรรขององค์กร (Distribution Rules) รอบการจัดสรรเป็นดังต่อไปนี้

ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 3	ครั้งที่ 4
มีนาคม (March)	มิถุนายน (June)	กันยายน (September)	ธันวาคม (December)

17. องค์กรมีการออกเสียงเพื่อคัดเลือกคณะกรรมการบริหาร โดยให้สมาชิกสามัญมีส่วนร่วมในการบริหารองค์กร โดยการเลือกตั้งตัวแทนเพื่อดำรงตำแหน่งเป็นกรรมการองค์กร กรรมการขององค์กรมีจำนวน 12 ท่าน ดำรงตำแหน่งมีวาระ 3 ปี ประกอบด้วย

17.1 สมาชิกสามัญผู้ประพันธ์ทำนอง (Composer) 4 ท่าน โดยการออกเสียงในที่ประชุมสามัญประจำปี (AGM – Annual General Meeting) เลือกตั้งจากสมาชิกสามัญผู้ประพันธ์ทำนอง หรือผู้ที่ได้รับโอนลิขสิทธิ์จากผู้ประพันธ์ทำนอง ตามข้อ 4.3

17.2 สมาชิกสามัญผู้ประพันธ์คำร้อง (Author) 4 ท่าน โดยการออกเสียงในที่ประชุมสามัญประจำปี (AGM – Annual General Meeting) เลือกตั้งจากสมาชิกสามัญผู้ประพันธ์คำร้อง หรือผู้ที่ได้รับโอนลิขสิทธิ์จากผู้ประพันธ์คำร้อง ตามข้อ 4.3

17.3 สมาชิกสามัญบริษัทตัวแทนนักแต่งเพลง (Music Publisher) 4 ท่าน โดยการออกเสียงในที่ประชุมสามัญประจำปี (AGM – Annual General Meeting) เลือกตั้งจากสมาชิกสามัญบริษัทตัวแทนนักแต่งเพลงหรือผู้ที่ได้รับโอนลิขสิทธิ์จากสมาชิกสามัญบริษัทตัวแทนนักแต่งเพลงตามข้อ 4.3

18. สิทธิประโยชน์และบริการเพิ่มเติมสำหรับสมาชิก ได้แก่

18.1 ออกหมายเลขประจำตัวผู้ประพันธ์ (IPI Number – Interested Party Information Number) ให้แก่สมาชิกเพื่อใช้เป็นเลขอ้างอิงในระดับสากล โดยผู้ประพันธ์หรือผู้พิมพ์/ผู้โฆษณาแต่ละรายทั่วโลก จะมีหมายเลข IPI เป็นเลขประจำตัวเพียง 1 หมายเลขเท่านั้น

18.2 ออกรหัส ISWC (International Standard Musical Work Code) รหัสมาตรฐานสากลในงานดนตรีกรรม

18.3 ให้คำปรึกษาข้อกฎหมาย/สัญญาที่เกี่ยวข้องกับงานดนตรีกรรม

18.4 ขึ้นทะเบียนเพลงกับกรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์

18.5 จัดเก็บค่าสิทธิในต่างประเทศผ่านองค์กรในเครือที่องค์กรมีสัญญาต่างตอบแทน (Reciprocal Representation Agreement)

18.6 สิทธิและสิทธิประโยชน์ต่างๆ ของสมาชิก อาจเพิ่มหรือลดโดยความเห็นชอบของที่ประชุมกรรมการบริหาร และต้องเป็นไปตามข้อกำหนดและเงื่อนไขตามที่ที่ประชุมกรรมการบริหารอาจกำหนดเป็นคราวๆ ไป